

“挑战杯”竞赛资料汇编

（“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛）

共青团苏州科技学院委员会

二〇一五年一月

目 录

一、竞赛简介.....	1
二、关于启动第十四届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛校内选拔赛有关工作的通知.....	3
三、备赛“挑战杯”的几个问题及评审原则.....	8
四、“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛评审规则.....	11
五、“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛章程(2013年)....	14
六、第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛哲学社会科学类参赛作品参考题.....	23

一、竞赛简介

(“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛和

中国大学生创业计划竞赛)

挑战杯是“挑战杯”全国大学生系列科技学术竞赛的简称，是由共青团中央、中国科协、教育部和全国学联共同主办的全国性的大学生课外学术实践竞赛，竞赛官方网站为 www.tiaozhanbei.net。“挑战杯”竞赛在中国共有两个并列项目，一个是“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛，另一个则是“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛。这两个项目的全国竞赛交叉轮流开展，每个项目每两年举办一届。

“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛:

“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛（以下简称“‘挑战杯’竞赛”）是由共青团中央、中国科协、教育部、全国学联和地方政府共同主办，国内著名大学、新闻媒体联合发起的一项具有导向性、示范性和群众性的全国竞赛活动。自 1989 年首届竞赛举办以来，“挑战杯”竞赛始终坚持“崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战”的宗旨，在促进青年创新人才成长、深化高校素质教育、推动经济社会发展等方面发挥了积极作用，在广大高校乃至社会上产生了广泛而良好的影响，被誉为当代大学生科技创新的“奥林匹克”盛会。竞赛的发展得到党和国家领导同志的亲切关怀，江泽民同志为“挑战杯”竞赛题写了杯名，李鹏、李岚清等党和国家领导同志题词勉励。历经十届，“挑战杯”竞赛已经成为：

——吸引广大高校学生共同参与的科技盛会。从最初的 19 所高校发起，发展到 1000 多所高校参与；从 300 多人的小擂台发展到 200 多万大学生的竞技场，“挑战杯”竞赛在广大青年学生中的影响力和号召力显著增强。

——促进优秀青年人才脱颖而出的创新摇篮。竞赛获奖者中已经产生了两位长江学者，6 位国家重点实验室负责人，20 多位教授和博士生导师，70% 的学生获奖后继续攻读更高层次的学历，近 30% 的学生出国深造。他们中的代表人物有：第二届“挑战杯”竞赛获奖者、

国家科技进步一等奖获得者、中国十大杰出青年、北京中星微电子有限公司董事长邓中翰，第五届“挑战杯”竞赛获奖者、“中国杰出青年科技创新奖”获得者、安徽中科大讯飞信息科技有限公司总裁刘庆峰，第八届、第九届“挑战杯”竞赛获奖者、“中国青年五四奖章”标兵、南京航空航天大学2007级博士研究生胡铃心等。

——引导高校学生推动现代化建设的重要渠道。成果展示、技术转让、科技创业，让“挑战杯”竞赛从象牙塔走向社会，推动了高校科技成果向现实生产力的转化，为经济社会发展做出了积极贡献。

——深化高校素质教育的实践课堂。“挑战杯”已经形成了国家、省、高校三级赛制，广大高校以“挑战杯”竞赛为龙头，不断丰富活动内容，拓展工作载体，把创新教育纳入教育规划，使“挑战杯”竞赛成为大学生参与科技创新活动的重要平台。

——展示全体中华学子创新风采的亮丽舞台。香港、澳门、台湾众多高校积极参与竞赛，派出代表团参加观摩和展示。竞赛成为两岸四地青年学子展示创新风采的舞台，增进彼此了解、加深相互感情的重要途径。

“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛：

创业计划竞赛起源于美国，又称商业计划竞赛，是风靡全球高校的重要赛事。它借用风险投资的运作模式，要求参赛者组成优势互补的竞赛小组，提出一项具有市场前景的技术、产品或者服务，并围绕这一技术、产品或服务，以获得风险投资为目的，完成一份完整、具体、深入的创业计划。

竞赛采取学校、省（自治区、直辖市）和全国三级赛制，分预赛、复赛、决赛三个赛段进行。

大力实施“科教兴国”战略，努力培养广大青年的创新、创业意识，造就一代符合未来挑战要求的高素质人才，已经成为实现中华民族伟大复兴的时代要求。作为学生科技活动的新载体，创业计划竞赛在培养复合型、创新型人才，促进高校产学研结合，推动国内风险投资体系建立方面发挥出越来越积极的作用。

二、关于启动第十四届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛校内选拔赛有关工作的通知

各二级学院、研究生部：

我校历来重视大学生课外科技活动的开展，注重大学生科研创新能力的培养，开展的各类学术竞赛极大地激发了广大学生科技创新意识。为进一步浓厚学风，弘扬创新精神，展示我校学生课外学术科技活动的成果，营造良好的校园科技文化氛围，有针对性地为 2015 年第十四届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛选拔培育一批优秀项目，决定启动 2015 年第十四届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛校内选拔赛，有关事项通知如下：

一、组织机构

经学校研究决定，本次选拔赛成立组委会，由教务处、科研产业部、研究生部、学生处和团委组成。下设办公室和专家评审委员会，办公室设在团委，负责大赛的各项申报组织工作。专家评审委员会由校内外专家、教授组成，负责对项目的评定选拔。

二、竞赛组委会名单

主任：杨新海

副主任：张钦文

委员：吴红耘、潘涛、李华、董巍峰、崔雪丽

组委会办公室主任：崔雪丽（兼）

秘书：顾银君

三、竞赛要求

1.参赛对象：凡 2015 年 7 月 1 日以前正式注册的全日制非成人教育的本科生和硕士研究生（不含在职研究生）都可申报作品参赛。

2. 申报参赛的作品必须是 2013 年 7 月 1 日以后完成的学生课外学术科技或社会实践活动成果，参赛作品可分为个人和集体申报作品。申报个人作品的，申报者必须承担申报作品 60%以上的研究工作，作品鉴定证书、专利证书及发表的有关作品上的署名均应为第一作者，合作者必须是学生且不得超过 2 人；凡作者超过 3 人的项目或作者不超过 3 人，但无法区分第一作者的项目，均须申报集体作品。集体作品要注明一位学历最高的作者为集体项目的代表，集体作者必须均为学生。凡有合作者的个人作品或集体作品，均按学历最高的作者划分本科生作品或硕士研究生作品。

3.毕业设计和课程设计（论文）、学年论文和学位论文、国际竞赛中获奖的作品、获国家级奖励成果等均不在申报范围之列。

4.每个学院选送参加学校竞赛的作品总数不得超过 5 件，每人限报一件作品；学院推荐的作品中研究生参与的作品不得超过 2 件（研究生部除外）。

四、关于形式审查

1.申报参赛的作品分为自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作共三大类。参赛学生须在作品申报书封面相应作品类别中划“√”。

(1)自然科学类学术论文作者仅限本科学生。

(2)哲学社会科学类社会调查报告和学术论文限定在哲学、经济、社会、法律、教育、管理六个学科内；社会科学

类参赛作品中可包含被采用的为党政领导部门、企事业单位所做的各类发展规划、改革方案和咨询报告，同时附上原件及采用单位使用证明的复印件和有关鉴定材料。

(3)科技发明制作类分成两类：**A**类指科技含量较高、制作投入较大的作品；**B**类指制作投入较小，对生产技术或社会生活带来便利的小发明、小制作。科技发明制作类作品须有实物或模型参展。

(4)自然科学类学术论文和科技发明制作类根据学科分类分为以下5类：

- A. 机械与控制（包括机械、仪器仪表、自动化控制、工程、交通、建筑等）
- B. 信息技术（包括计算机、电信、通讯、电子等）
- C. 数理（包括数学、物理、地球与空间科学等）
- D. 生命科学（包括生物、农学、药学、医学、健康、卫生、食品等）
- E. 能源化工（包括能源、材料、石油、化学、化工、生态、环保等）

2.作品申报书中**B1**表（自然科学类学术论文）中的作品分类栏须由作者按作品的学术方向或所涉及的主要学科领域据实填写；**B3**表（科技发明制作）中的作品分类栏须由作者按作品的发明点和创新点所在类别据实填写。

3.科技发明制作必须提交研究报告（作品书），并提供图表、曲线、试验数据、原理结构图、外观图或照片，也可附鉴定证书和应用证书。

4.哲学社会科学类参赛作品，每篇论文在8000字左右，每份调查报告在15000字左右。

五、竞赛进度安排

1.宣传发动阶段（即日—9月30日）：各学院制订具体参赛方案，成立院级学生科技竞赛指导小组，在学生中做充分的宣传发动工作，并指导学生报名。

2.作品设计、组织申报（即日—10月底）：在学院科技竞赛指导小组领导下，组织学生进行作品研究和申报。

3.学院作品初评阶段（10月—11月5日）：各学院组织专家对申报作品进行初评，从中选拔优秀作品，在专家的指导下进一步完善，填写好申报书、完成撰写作品研究报告、整理附件。

4.各学院上报作品（11月6日）：11月6日前将选送参赛作品电子稿和纸质材料：申报书（一式一份，附件1）、作品正文（一式三份）及作品汇总表（一式一份，附件2），统一报送至校团委。作品汇总表需加盖学院公章。

5.作品复评阶段（11月中旬）：大赛组委会组织专家对作品书面材料评审，评出80%左右的参赛作品进入决赛。

6.作品终审决赛（12月）：入围作品需根据复评阶段评委专家意见进行深度修改和完善。大赛组委会组织专家对入围决赛作品重新进行书面评审和现场终审问辩。优秀作品推荐参加2015年第十四届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛省级选拔赛。

六、评审奖励

1.评审委员会对各学院报送的参赛作品进行复评，评出80%左右的参赛作品进入决赛。参赛的自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类作品各设一等奖、二等奖、三等奖。各等次奖分别约占进入终审决赛各类作品总数的20%、30%和50%。

2.各等次奖计分方法如下：一等奖作品每件计 100 分，二等奖作品每件计 70 分，三等奖作品每件计 40 分，上报至组委会但未通过复评的作品每件计 10 分。如遇总积分相等，则以获一等奖的个数决定同一名次内的排序，以此类推至三等奖。

3.竞赛共计奖励总分前 6 名的学院，颁发荣誉证书和相应的物质奖励。

七、工作要求

1.加强宣传，广泛发动。各二级学院要认真做好赛事的宣传工作，积极动员广大同学参加；同时要突出重点，协助学校做好参赛重点项目培育、申报工作，组织优秀的专业教师对申报作品进行指导，为学生参加竞赛提供必要的支持。

2.加强协调、精心组织。第十四届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛校内选拔赛是一项全校性的学生科技活动，各二级学院对竞赛组织工作应予以高度重视。各学院要成立相应的组织机构，精心组织，有序推进，确保本院选拔工作的顺利进行。

未尽事宜，请与大赛组委会办公室联系，联系人：顾银君，联系电话：69379227。

苏州科技学院“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛
组委会

2014 年 9 月 22 日

三、备赛“挑战杯”的几个问题及评审原则

一、怎样选题

1. 根据科研、生产、教学、生活等各方面社会需要
2. 结合本校的具体条件和特点
3. 考虑《挑战杯》的特点：先进性、科学性、现实意义
4. 掌握较多的信息
5. 课题一般不宜过大，但必须有创新
6. 若选国家项目的子项，则应把研究范围划清
7. 涉及几个学科领域时，按学术方向或发明点来填写

二、如何挑选参赛项目

1. 作品要符合竞赛章程的各项规定
2. 作品的科学性、先进性和现实意义
3. 作品的文件资料完整性
4. 人文社科类仅限于：哲学、教育、社会、经济、管理、法律六个方面。

三、填写作品申报书注意事项

1. 仔细阅读《挑战杯》竞赛章程、评审规则和《作品申报书》说明
2. 个人作品：
 - (1) 申报者需承担申报项目 60% 以上的研究工作
 - (2) 合作者不超过二人，且均为学生
 - (3) 合作者学历不高于申报者
 - (4) 鉴定书、专利证书、发表作品署名均需第一作者
3. 集体作品
 - (1) 合作者超过二人
 - (2) 合作者虽不超过二人，但无法区分第一作者

4. 正确填报作品类别及学科领域

(1) 科技发明制作 A、B 类区别

(2) 涉及几个学科领域时，按学术方向或发明点、关键创新点填写

5. 手工填写时，文字要清楚、端正

四、自然科学学术论文的撰写

1. 论文题目要鲜明，要能反映论文内容，研究范围和深度

2. 论文内容要切题，结构要层次分明、逻辑严密、条理清楚

3. 论文一般要有摘要、关键词、前言、正文、结论、参考文献等

4. 论文结论要有理、有据、有新思想、新见解

5. 引用他人信息时，必须深刻理解、融会贯通

6. 可以应用多种表达技巧，如：图表、曲线、附录、加注等手段，以达到重点突出、显示主线的目的。

7. 要反复阅读和修改论文手稿，达到文句简明、流畅。

五、科技发明制作研究报告的撰写

1. 申报科技发明时制作类作品必须附有研究报告

2. 研究报告一般要有摘要、研究目的和基本思路、创新点、技术关键和主要技术指标、作品的科学和先进性、作品的设计、制作、试验、作品的适用范围和应用前景预测、参考文献等内容。

3. 研究报告需附有相关曲线、试验数据、原理结构图、实物外观图（照片）等，也可附以鉴定证书，应用证明和专利证。

4. 研究报告应层次分明、条理清楚、文句简明、流畅。

六、准备作品展示和问辩的要点

1. 作品展示，问辩是终评的重要依据。

2. 问辩重点在考察作者对参赛项目的理解程度和参与情况，以及工作实际达到的水平。

3. 展版版面设计应简洁鲜明、吸引观众、文字宜少。内容宜精。

4. 展示表演的作品要考虑电源等动力供应、注意安全、演示项目需反复演练，力争演示一次成功，若偶然出现故障，也应沉着对应。
5. 口头陈述的应开门见山，尽快切入主题并突出创新点以吸引评委。
6. 参加集体项目的展示者应掌握未参加展示者的工作内容。
7. 准备问辩要围绕作品主题，对项目的基本思路、科学性、先进性和现实意义等几个环节充分准备，努力做到有问必答、有理有据。
8. 对评委提的问题要听清楚，回答必须扣题，切忌答非所问。

七、评审原则

1. 评审时注重论文的科技含量、实用性、经济性和技术市场。
2. 论文的创新点是突出的关键。
3. 论文应得到评审专家普遍认可。
4. 参赛论文是初评的唯一依据。
5. 参赛论文不等于工作总结，初学者忌在其中塞进作过的所有实验和得到的所有结果
6. 论文题目是全文最简洁的概述，应起到画龙点睛的作用。
7. 论文摘要必须言简意赅，准确交待论文工作目的、方法和重要结果。
8. 科学思维和新的思路是全篇论文的灵魂。引用他人信息必须经过思考选择，深刻理解并融会贯通，形成自己独到见解，切忌人云亦云。
9. 参赛论文总的基本要求：主题鲜明、结构严谨；语言精炼、内容切题；行文流畅、思路清晰；逻辑推理、科学准确。
10. 掌握并应用多种表达技巧：图表、附录、加注...、以达到突出重点、展示主线的目的。
11. 反复阅读和修改论文手稿是提高抽象思维能力、锤炼并理清思路的最佳途径。

四、“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛 评审规则

(经第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛
组委会第一次全体会议通过)

一、本规则依据《“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛章程》制定，全国评审委员会依据本规则制定评审实施细则。

二、全国评审委员会的组成

1. 全国评审委员会由主办单位聘请非高校的具有高级职称的 40 名左右自然科学领域的专家和 20 名左右哲学社会科学领域的专家组成。

2. 全国评审委员会设主任 1 名，常务副主任 2 名，副主任若干名，秘书长 1 名。下设若干专业组，各组设组长 1 至 2 名。

3. 全国评审委员会下设由秘书长领导的秘书处，负责对参赛作品分类、统计、送阅和评审的组织服务工作。

4. 全国评审委员会成员名单（正、副主任、秘书长除外）在终审完毕之前实行保密，在终审结束后可以公布。

5. 全国评审委员会在向全国组织委员会报告终审结果后解散。

三、评审工作的基本原则

1. 参赛作品分自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类。自然科学类学术论文的作者限本专科生。哲学社会科学类社会调查报告和学术论文限定在哲学、经济、社会、法律、教育、管理等 6 个学科内。

2. 评审过程中综合考虑作品的科学性、先进性、现实意义等方面因素。其中，自然科学类学术论文侧重考核基础学科学术探索的前沿性和学术性，哲学社会科学类社会调查报告和学术论文侧重考核与经济社会发展热点难点问题的结合程度和前瞻意义，科技发明制作侧重考核作品的应用价值和转化前景。

3. 全国评审委员会的评审工作分预审、终审两阶段进行。预审要评选出省级组织协调委员会和发起高校报送作品的 80%左右的作品入围获奖作品；评出入围作品中的 40%获得三等奖，其余 60%进入终审决赛。终审要按自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类，分别按照入围作品 3%、8%、24%、65%的比例评出特等奖、一等奖、二等奖、三等奖。科技发明制作类的 A 类和 B 类作品分别按上述比例设奖。各奖励等级之间的标准是相对的。

4. 评审注意本专科生、硕士研究生、博士研究生在学识水平和科研能力上的差异，三个学历层次作者的作品在各等奖的获奖比例与其进入终审的比例基本一致。

5. 涉及需由有关部门出具证明材料的参赛作品，须按章程第三章第十九条的规定严格把关。

6. 评审实行回避制度和保密制度。评委不得参与对其同省（自治区、直辖市）高校、其本人亲属作品的评审工作。在评审结束之前，任何评委不得以任何方式对外宣布、泄露评审情况和结果。

7. 全国评审委员会的评审工作按《评审实施细则》规定执行。

四、评审程序

1. 各省(自治区、直辖市)组织协调委员会要按照《“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛资格及形式审查实施细则》规定,对报送的作品进行严格的资格和形式审查;各省(自治区、直辖市)评审委员会对报送作品进行认真初评。

2. 全国组织委员会秘书处对各省(自治区、直辖市)组织协调委员会报送和发起高校直送的参赛作品进行资格及形式审查,不合格的作品取消参赛资格。

3. 自然科学类学术论文和科技发明制作类的作品在承办单位所在地进行预审,预审要提出是否进入终审和获奖等级初步意见;哲学社会科学类社会调查报告和学术论文在全国评审委员会负责哲学社会科学类作品评审工作的常务副主任主持下先期进行评审,选出一定比例作品赴承办单位所在地进行展示。

4. 终审决赛期间,评委在组委会安排的专门时间,集体到展厅对作者提出问辩,并审看科技发明制作类作品的实物。每个评委须向自己负责评审作品的作者至少询问1次。

5. 评委可以对所评审作品的资格提出质疑,并提出质疑理由、证据或线索。受到评委质疑的作品,将提交竞赛作品资格评判委员会按程序评定其参赛资格。

6. 评委会应于终审开始时在主任主持下召开评委会全体会议,听取组委会对竞赛有关情况的通报。

五、各省(自治区、直辖市)初评工作,由该省(自治区、直辖市)评审委员会参照上述规则主持。

五、“挑战杯”全国大学生课外学术 科技作品竞赛章程（2013年）

（经第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛
组委会第一次全体会议通过）

第一章 总 则

第一条 “挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛是由共青团中央、中国科协、教育部、全国学联主办的全国大学生课外学术科技活动中一项具有导向性、示范性和群众性的竞赛活动，每两年举办一届。

第二条 竞赛的宗旨：崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战。

第三条 竞赛的目的：引导和激励高校学生实事求是、刻苦钻研、勇于创新、多出成果、提高素质，培养学生创新精神和实践能力，并在此基础上促进高校学生课外学术科技活动的蓬勃开展，发现和培养一批在学术科技上有作为、有潜力的优秀人才。

第四条 竞赛的基本方式：高等学校在校学生申报自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类作品参赛；聘请专家评定出具有较高学术理论水平、实际应用价值和创新意义的优秀作品，给予奖励；组织学术交流和科技成果的展览、转让活动。

第二章 组织机构及其职责

第五条 竞赛设立领导小组，由主办单位和承办单位的有关负责人组成，负责指导竞赛活动，并对全国组织委员会和全国评审委员会提交的问题进行协调和裁决。

第六条 竞赛设立全国组织委员会，由主办单位、承办单位和联合发起单位（含高校、新闻单位、相关企业）的有关负责人组成。主办单位和承办单位分别委派有关负责同志作为组委会成员，各联合发起单位推荐 1 名主管领导作为组委会成员。全国组织委员会设主任、副主任若干名。获得 3 次“挑战杯”的高校将获得持续担任组委会副主任成员的资格。

第七条 全国组织委员会的职责如下：

1. 审议、修改竞赛的章程。
2. 筹集竞赛组织、评审、奖励所需的经费。
3. 投票表决竞赛承办高校。
4. 议决其它应由组委会议决的事项。

第八条 全国组织委员会下设秘书处，负责按照全国组委会通过的章程组织竞赛活动并向全国组委会报告工作。秘书处设秘书长、副秘书长若干名，由主办单位、承办单位有关领导担任。

第九条 竞赛设立全国评审委员会，由主办单位聘请的相关学科具有高级职称的非高校专家组成。全国评审委员会设主任 1 名，常务副主任 2 名，副主任若干名，秘书长 1 名。

全国评审委员会经主办单位批准成立，有权在本章程和评审规则所规定的原则下，独立开展评审工作。

第十条 全国评审委员会职责如下：

1. 在本章程和评审规则基础上制定评审实施细则。

2. 审看参赛作品及其演示，对作者进行问辩。
3. 确定参赛作品获奖等次。

第十一条 竞赛设立作品资格评判委员会，在全国组委会第二次全体会议召开时成立，由全国评审委员会常务副主任 1 名、评审委员 3 名（根据被评判作品学科分布选定）、主办单位各 1 名代表、全国组织委员会高校委员中抽签产生的 10 名代表组成。资格评判委员会主任由全国评审委员会常务副主任担任。资格评判委员会会议由资格评判委员会主任负责召集。

第十二条 作品资格评判委员会职责如下：

1. 授权全国组委会秘书处在预审开始至终审决赛结束前接受参赛学校和学生、评委、社会各界人士对参赛作品资格的质疑投诉。

2. 在终审决赛结束前，如出现被质疑投诉作品，资格评判委员会应召开会议，对被质疑投诉的参赛作品的作者及所属学校进行质询。

3. 投票表决被质疑投诉作品是否具备参赛资格。

第十三条 全国组委会秘书处对质疑投诉者的姓名、单位予以保密。质疑投诉者需提供相关证据或明确的线索。资格评判委员会开会时，到会委员超过 2/3 方可进行表决；表决时实行回避制度；若参加表决委员中有 2/3 以上认为该作品不具备参赛资格，则评委会对该作品不予评审，其参赛得分随之取消。全国组委会秘书处不受理匿名质疑投诉。

终审决赛结束后，对作品的质疑投诉继续按本章程第三十二条执行。

第十四条 主办单位根据团体总分优先原则，确定上届竞赛总分前 70 名的学校为联合发起高校，并可根据终审决赛规模、地区平衡、学校类别及代表性、承办地区等因素作部分调整。

第十五条 各省（自治区、直辖市）各高校应举办与全国竞赛接轨的届次化的学生课外学术科技作品竞赛。各省（自治区、直辖市）团委、科协、教育部门、学联联合设立省级组织协调委员会和评审委员会，负责本省（自治区、直辖市）竞赛的组织协调、参赛作品资格审查和作品初评等有关工作。

第三章 参赛资格与作品申报

第十六条 凡在举办竞赛终审决赛的当年 7 月 1 日以前正式注册的全日制非成人教育的各类高等院校在校专科生、本科生、硕士研究生和博士研究生（均不含在职研究生）都可申报作品参赛。

第十七条 申报参赛的作品必须是距竞赛终审决赛当年 7 月 1 日前两年内完成的学生课外学术科技或社会实践活动成果，可分为个人作品和集体作品。申报个人作品的，申报者必须承担申报作品 60% 以上的研究工作，作品鉴定证书、专利证书及发表的有关作品上的署名均应为第一作者，合作者必须是学生且不得超过 2 人；凡作者超过 3 人的项目或者不超过 3 人，但无法区分第一作者的项目，均须申报集体作品。集体作品的作者必须均为学生。凡有合作者的个人作品或集体作品，均按学历最高的作者划分至本专科生、硕士研究生或博士研究生类进行评审。

增加作品自查环节，申报学校签订承诺书，承诺作品符合“挑战杯”竞赛申报作品的要求，接受竞赛组委会抽查。一旦发现不符合申报要求的作品，将取消参赛资格，该学校不得补报作品。经核实有舞弊、抄袭、作假等的作品，从该参赛学校总分中扣除相当于三等奖分值的双倍分数，同时取消该学校参评集体奖项的资格。

本校硕博连读生（直博生）若在决赛当年7月1日以前未通过博士资格考试的，按硕士生学历申报作品，若通过，则按博士生学历申报作品。没有实行资格考试制度的学校，按照前两年为硕士、后续为博士学历申报作品。医学等本硕博连读生，按照四年、二年及后续分别对应本、硕、博申报。

毕业设计和课程设计（论文）、学年论文和学位论文、国际竞赛中获奖的作品、获国家级奖励成果（含本竞赛主办单位参与举办的其它全国性竞赛的获奖作品）等均不在申报范围之列。

第十八条 申报参赛的作品分为自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类。自然科学类学术论文作者限本专科生。哲学社会科学类社会调查报告和学术论文限定在哲学、经济、社会、法律、教育、管理6个学科内。科技发明制作类分为A、B两类：A类指科技含量较高、制作投入较大的作品；B类指投入较少，且为生产技术或社会生活带来便利的小发明、小制作等。

第十九条 参赛作品涉及下列内容时，必须由申报者提供有关部门的证明材料，否则不予评审。

动植物新品种的发现或培育，须有省级以上农科部门或科研院所开具证明。

对国家保护动植物的研究，须有省级以上林业部门开具证明，证明该项研究的过程中未产生对所研究的动植物繁衍、生长不利的影响。

新药物的研究须有卫生行政部门授权机构的鉴定证明。

医疗卫生研究须通过专家鉴定，并最好附有公开发行的专业性杂志上发表过的文章。

涉及燃气用具等与人民生命财产安全有关用具的研究，须有国家相应行政部门授权机构的认定证明。

第二十条 参赛作品必须由两名具有高级专业技术职称的指导教师（或教研组）推荐，经本校学籍管理、教务、科研管理部门审核确认。

第二十一条 每个学校选送参加竞赛的作品总数不得超过 6 件，每人限报 1 件，作品中研究生的作品不得超过作品总数的 1/2，其中博士研究生的作品不得超过 1 件。参赛作品须经过本省（自治区、直辖市）组织协调委员会进行资格及形式审查和本省（自治区、直辖市）评审委员会初步评定，方可上报全国组委会办公室。各省（自治区、直辖市）选送全国竞赛的作品数额由主办单位统一确定。每所发起学校可直接报送 3 件作品（含在 6 件作品之中）参加全国竞赛。

第四章 展览、交流、转让

第二十二条 全国评审委员会推荐通过预审的一定比例的自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文及全部科技发明制作类作品参加展览。科技发明制作类作品须有实物或模型参展。

第二十三条 全国组委会将在竞赛的终审决赛阶段组织多种形式的学术交流和交流工作活动，并适时举办单项展示赛或邀请赛等丰富“挑战杯”竞赛的活动。

第二十四条 全国组织委员会在终审决赛期间，举办成果转让活动；成果是否转让不作为作品评审获奖的依据。

第二十五条 全国组织委员会拥有组织转让获奖作品的优先权。成果产权及利益分配由学校 and 作者协商确定。

全国组织委员会可结集出版竞赛获奖作品及评委评语。

第五章 奖励

第二十六条 全国评审委员会对各省级组织协调委员会和发起高校报送的参赛作品进行预审，评出 80%左右的参赛作品入围获奖作品，评出入围作品中的 40%获得三等奖，其余 60%进入终审决赛。在终审决赛中评出特等奖、一等奖、二等奖，其余部分获得三等奖。参赛的自然科学类学术论文、哲学社会科学类社会调查报告和学术论文、科技发明制作三类作品各设特等奖、一等奖、二等奖、三等奖。各等次奖分别约占各类入围作品总数的 3%、8%、24%和 65%。本专科生、硕士研究生、博士研究生三个学历层次作者的作品获奖数与其入围作品数成正比例。科技发明制作类中 A 类和 B 类作品分别按上述比例设奖。

第二十七条 入围获奖的作品，确认资格有效的，由全国组织委员会向作者颁发证书，并视情况颁发相应的奖金。参加各省（自治区、直辖市）预赛的作品，确认资格有效而又未进入全国竞赛的，由各省（自治区、直辖市）组织协调委员会向作者颁发证书。

第二十八条 竞赛以学校为单位计算参赛得分，团体总分按名次排列，按位次公布。最高荣誉“挑战杯”为流动杯，授予团体总分第一名的学校；设“优胜杯”若干，分别授予团体总分第二至第二十一名的学校。累计3次获得“挑战杯”的学校，可永久保存复制的“挑战杯”一座。

第二十九条 各等次奖计分方法如下：特等奖作品每件计100分，一等奖作品每件计70分，二等奖作品每件计40分，三等奖作品每件计20分，上报至全国组委会但未通过预审的作品每件计10分。如遇总积分相等，则以获特等奖的个数决定同一名次内的排序，以此类推至三等奖。

第三十条 竞赛设10个左右省级优秀组织奖和获得入围作品高校数30%左右的高校优秀组织奖，奖励在竞赛组织工作中表现突出的省份和高校。省级优秀组织奖由主办单位评定，报全国组织委员会确认。高校优秀组织奖由各省（自治区、直辖市）组织协调委员会提名，主办单位评定后报全国组织委员会确认。

第三十一条 在符合竞赛宗旨、具有良好导向作用前提下，可联合社会有关方面设立、评选专项奖。专项奖不计分。

第六章 附则

第三十二条 竞赛结束后，对获奖作品保留一个月的质疑投诉期。若收到投诉，竞赛领导小组将委托主办单位有关部门进行调查。经调查，如确认该作品资格不符者，取消该作品获得的奖励，重新计算作者所在学校团体总分及名次，取消该校、该省所获的优秀组织奖，通报全国组织委员会成

员单位；并视情节轻重，分别给予所在学校取消下届联合发起单位资格或参赛资格的处罚。

竞赛组委会保护投诉人的合法权益。

第三十三条 承办竞赛的高校应按当届组委会通过的申办办法，申请承办下一届竞赛活动；获得历届“挑战杯”和“优胜杯”的学校具有承办下届竞赛的优先权；当届组委会通过一定的民主程序产生下届承办单位。

第三十四条 竞赛承办单位有权以全国组织委员会名义寻求赞助。最高荣誉“挑战杯”不得用于寻求赞助。

第三十五条 <http://www.tiaozhanbei.net/>为“挑战杯”竞赛专用网站，由主办单位和承办单位共同建设。

第三十六条 本章程自全国组织委员会审议通过之日起生效，由竞赛主办单位及全国组委会秘书处负责解释。

六、第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛哲学社会科学类参赛作品参考题

(经第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛组委会第一次全体会议通过)

为贯彻“挑战杯”竞赛的宗旨，帮助参赛学生将所学知识与经济社会发展紧密结合，更好地进行参赛作品选题制作，特请有关专家拟定了本参考题目。

总体要求：鼓励参赛学生认真学习党的十八大重要精神，结合对经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设等方面的要求，用建设性的态度和改革发展的眼光，贴近实际、贴近生活、贴近群众，典型调查，以小见大，独立思考，了解新情况，反映新问题，体认新实践，研究新经验，深刻认识国情，拓展时代视野，加深对中国特色社会主义道路、理论和制度的理解和把握，树立正确的世界观、人生观、价值观，培养实事求是、以人为本、与时俱进、艰苦奋斗、勇于创新 and 科学严谨的精神，锻炼运用科学理论认识、分析和解决实际问题的能力。

参赛的作品，论文类每篇在 8000 字以内，调查报告类每篇在 15000 字以内。为党政部门、企事业单位所作的各类发展规划、工作方案和咨询报告，已被采用者亦可申报参赛，同时附上原件和采用单位证明的复印件和鉴定材料等。

本届组委会不接受没有列为竞赛学科的作品参赛。

哲学类

1. 解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实与中国特色社会主义道路的开创
2. 当代中国马克思主义大众化实践和经验的典型调查
3. 贯彻以人为本科学发展观，推进改革开放的成就和经验典型调查
4. 在当代中国人民主体地位充分彰显的典型调查
5. 实践创新、理论创新、制度创新推动经济社会发展的典型调查
6. 建设社会主义和谐社会实践的典型调查
7. 培育社会主义核心价值观的实践和经验典型调查
8. 推进公民道德建设工程的实践和经验调查研究
9. 弘扬中华文化，培育时代精神的调查研究
10. 社会主义初级阶段促进人的全面发展与共同富裕实践和路径创新调查研究

经济类

1. 全面建成小康社会丰富实践的典型调查研究
2. 改革完善社会主义市场经济体制的典型调查
3. 以科学发展为主题、转变经济发展方式、调整经济结构的典型调查
4. 以工促农、以城带乡、工农互惠、城乡一体新型工农、城乡关系建设的调查研究
5. 构建集约化、专业化、组织化、社会化相结合的新型农业经营体制的调查研究
6. 农村依法流转土地承包经营权问题的调查研究

7. 推进现代农业发展的途径和模式典型调查
 8. 农业产业结构调整 and 优化的典型调查
 9. 我国农业合作社的发展和 innovation 调查研究
 10. 发展人力资源市场、完善就业服务体系的调查研究
 11. 推进产业转型升级、发展新兴产业的典型调查
 12. 扩大国内需求，刺激消费需求的实践和经验调查研究
- 研究
13. 发挥区位优势、推动老少边贫地区发展的调查研究
 14. 地方性中小金融机构发展和改革的调查研究
 15. 我国金融业的发展、创新与改革问题调查研究
 16. 构建以企业为主体、市场为导向、产学研相结合的技术创新体系实践和经验的调查研究
17. 各地发展中小微企业的实践与经验调查研究
 18. 促进就业和构建和谐劳资关系问题的调查研究
 19. 深化收入分配制度改革、不断提高居民收入的调查
- 研究
20. 积极发展我国现代服务业的典型调查
 21. 活跃和完善中国式劳动力和人才市场调查研究
 22. 自主创新提升产业技术水平的典型调查
 23. 各类企业建设现代企业制度的典型调查
 24. 各地创业园区的布局和发展问题调查研究
 25. 后危机时代利用外资优化结构、创新模式的调查
- 研究
26. 21 世纪我国企业“走出去”的典型调查
 27. 小城镇现代化建设的典型调查
 28. 生态环境产业发展调查分析

29. 资源节约型企业典型调查
30. 名牌战略案例研究

社会学类

1. 各地推进社会建设和社会管理创新的典型调查研究
2. 各地加强和完善社区建设和服务的实践和经验调查研究
3. 以保障和改善民生为重点推进社会保障体系建设的调查研究
4. 推进城市务工人员融入城市的新做法新经验调查研究
5. 社会诚信、商务诚信、政务诚信建设实践和经验调查研究
6. 生活方式的改变与生活满意度的调查分析
7. 国家认同问题的调查研究
8. 我国当代社会结构变动的单项调查
9. 就业方式和就业观念变化的调查研究
10. 我国人口素质状况的调查研究
11. 城镇老龄事业发展的调查研究
12. 社会安全感现状和原因调查分析
13. 社会转型中妇女地位变化调查研究
14. 当代社会变迁中消费文化兴起的调查研究
15. 新的社会组织建设和管理调查研究
16. 社会工作服务活动和组织建设的调查研究
17. 我国社会救助工作体制和状况调查研究
18. 我国志愿者事业的发展状况和影响调查研究

19. 新社会阶层成长的调查研究
20. 建设和健全全民医保体系的典型调查
21. 城市务工人员医疗保险改革和创新典型调查
22. 大众传媒中表达的价值观对受众的影响调查
23. 时尚的社会心理学研究
24. 网络发展及其对青少年影响的调查
25. 公民的环境生态意识及其测评研究

法律类

1. 党的领导、人民当家作主和依法治国有机统一的实现机制研究
2. 构建和谐社会的法治基础和法律保障研究
3. 社会主义宪法实践性研究
4. 物权法实施问题研究
5. 知识产权法问题研究
6. 完善社会主义市场经济法律的调查研究
7. 刑事法律问题调查研究
8. 中国民事法律制度完善研究
9. 未成年人法律保护问题调查研究
10. 我国法律援助工作的发展和创新调查研究
11. 社会舆论监督的法律问题研究
12. 公益诉讼问题研究
13. 我国环境生态保护问题的法律对策
14. 依法行政、严格公正文明执法实践的调查研究
15. 农业农村农民问题的有关法律研究

教育类

1. 以人为本科学发展观和我国教育的发展与改革
2. 建设学习型社会、完善终身教育体系的调查研究
3. 创新型国家建设与教育体制改革问题调查研究
4. 大众化阶段我国大学教育发展、创新和改革的典型调查研究
5. 新时期我国职业技术教育发展创新的调查研究
6. 各地解决中小学应试教育现象的举措和经验调查研究
7. 高校培养学生创新、创业精神和实践能力的典型调查
8. 高等学校人文素质教育的调查研究
9. 当代大学生价值取向和心理素质的调查分析
10. 加强和改革中小学道德教育的典型调查
11. 各地解决城镇学龄前儿童教育问题调查研究
12. 大中小学开展优秀传统文化教育的实践和经验典型调查研究
13. 城市务工人员子女就学享受同等教育的状况和推进路径的调查研究
14. 国家解决少数民族地区教育发展问题政策和实践调查研究
15. 中外学校间学生交流活动的调查研究

管理类

1. 城镇化市场化国际化进程中的政府转型和行政改革典型调查

2. 电子政务建设现状和问题的调查分析
3. 电子商务在某一行业的应用的调查
4. 新型科技企业的定位和管理调查研究
5. 社区物业管理体制和模式的典型调查
6. 大型零售企业物流系统发展调查
7. 企业经营管理信息化的调查研究
8. 我国企业家队伍成长发展的调查分析
9. 资源、环境、生态保护和管理体制问题调查研究
10. 企业在创新转型升级中崛起和发展的典型调查
11. 中国特色企业管理典型模式调查研究
12. 食品卫生安全监管体制、机制与状况的调查研究
13. 医疗与药品的监管体制、机制和现状的调查
14. 工矿企业安全生产监管体制和状况调查研究
15. 新世纪我国商会（企业和企业家协会）状况和新作用调查研究
16. 影响基层政府行政管理的因素调查与分析
17. 廉洁高效、人民满意的服务型政府建设的个案研究
18. 便民快捷健全的社会保障服务体系建设的调查研究
19. 各地建立和完善中小微企业服务体系实践和经验的调查研究
20. 反对腐败、建设清廉政府的典型调查
21. 加快改革户籍制度、有序推进农业转移人口市民化实践和经验调查研究